

Alexander Muñoz Godoy

Alexander Muñoz Godoy, ein chilenischer klassischer Gitarrist, wurde 1996 in Santiago geboren und hat eine bemerkenswerte künstlerische Laufbahn mit internationaler Ausrichtung entwickelt. Er begann sein Musikstudium im Alter von 16 Jahren an der Universidad de Chile, wo er Student der Professoren Ernesto Quezada und Miguel Álvarez war. Dort erlangte er den Abschluss als Bachelor of Arts mit Schwerpunkt auf musikalischer Interpretation, spezialisiert auf klassische Gitarre.

Später setzte er seine Ausbildung in Deutschland an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar fort, unter der Anleitung des renommierten Meisters Ricardo Gallén, und absolvierte einen Masterstudiengang in Musik. Derzeit studiert er ein Konzertexamen auch an der HfM Weimar mit Spezialisierung auf Kammermusik.

Er erhielt fünf Stipendien zur Förderung seiner akademischen und künstlerischen Entwicklung, darunter das prestigeträchtige Charlotte Krupp Stipendium, verliehen von der Neue Liszt Stiftung, sowie die kontinuierliche Unterstützung der Fundación Guitarra Viva Ernesto Quezada. Seine Teilnahme an Wettbewerben umfasst dreizehn nationale und internationale Veranstaltungen, bei denen er mehrere Preise gewann, darunter erste Plätze in Argentinien, Bulgarien, Panama und Bolivien.

Er hat auch Aufnahmen zeitgenössischer Werke lateinamerikanischer Komponisten gemacht und trat als Solist und Kammermusiker auf bedeutenden Bühnen in Italien, Deutschland, Bulgarien, Spanien, Argentinien, Panama, Bolivien und Chile auf.